

Scena 8

Laura- madonna di san Gennaro

Cass- signora come ha fatto a trovarla..

Laura- non si muova da lì

Fatima- Cinzia... metta in alto le mani

Cinzia -*(mentre alza le mani al cielo, continuando a stringere la pistola)* lei ce la nascondeva
ma io l'ho trovata

Cass- dove ha guardato per trovarla?

Cinzia- ce la nascondeva!

Laura-(a Cinzia) stia ferma con quella cosa

Cinzia- (*gesticolando con l'arma in mano*) ma non ci voglio fare niente

Tutte- (*sovrastandola*) stia ferma lì

Fatima- Cinzia, mi guardi. Alzi la mano insieme a me. Mi guardi. La metta a terra, così, brava così. (*la pistola è a terra*)

Laura (*terrorizzata*) - adesso corra qua!

Cinzia raggiunge le altre tre. La pistola è sola e a terra dall'altra parte del palco rispetto alle quattro donne. Pausa.

Fatima Laura e Cinzia guardano Cass

Cinzia- era dentro allo scarico del cesso

Cass- ma come ha fatto a mettere le mani lì

Fatima- (*andando verso la pistola*) lei nasconde un'arma per farci chissà che cosa

Laura- (*a Laura, che immediatamente torna al suo posto*) stia ferma!

Cinzia- per farci cosa?

Cass- è una finta. Sono sola qua dentro. E' per finta

Cinzia- a me non sembra tanto finta. Io l'ho toccata, non sono esperta ma quella cosa è vera

Cass- è drogata ma intelligente

Cinzia - in che senso?

Fatima- è per finta in che senso?

Cass- nel senso che non la uso mai

Laura- ah meno male

Fatima- lei sapeva di avere una pistola e ci ha chiuse dentro

Laura- lei lo sapeva

Cass- non la uso praticamente mai

Cinzia- "praticamente mai" vuol dire che la usa. "Praticamente" non vuol dire niente

Fatima- che facciamo?

Laura- cosa?

Fatima- con la pistola che facciamo

Cass- cosa vuole fare

Fatima- (*a Cass*) lei non parli

Cinzia- lasciamola là per il momento

Laura- sì lasciamola là a prendere aria

Cass- no, la pistola torna nel cesso. (*Cass fa per andare a prendere la pistola. Fatima la precede, le salta addosso e la immobilizza a terra*)

Fatima-(*da terra*) Cinzia la prenda!

Cinzia- cosa? Io?

Fatima- Cinzia, prenda la pistola

Cinzia- no io non... ma ce l'avevo prima e poi l'ho messa giù e poi...

Fatima- Cinzia, per favore, prenda la pistola

Cinzia- ma non sono nella condizione..

Fatima- (*tra sé*) troppe pasticche...

Cinzia (*a Laura*) - per favore, prenda la pistola

Laura- *(a Fatima)* che c'è, se non ci va lei ci devo andare io?

Fatima- *(tra sé)* cagasotto

Cinzia- siamo due cagasotto

Laura - *(riferendosi a Fatima)* io non ci so fare con queste cose, forse è la signora che è abituata

Cinzia - è abituata a non cagarsi sotto

Laura- *(a Cinzia)* ma lei da che parte sta?

Cinzia - ma che ne so, lei da che parte sta?

Laura- ma vaffanculo. *(si dirige verso la pistola, la afferra tra le mani.)*

Cass- *(sempre immobilizzata da Fatima)* signora non prenda in mano cose che non sa gestire

Fatima- ora vediamo quanto è finta

Cass- *(a Fatima, che le ha dato uno strattone)* Argh! Ma vi insegnano arti marziali all' Isis?

Fatima- *(a Laura)* Ci provi!

Laura- io?

Fatima- beh, se vuole darmi il cambio...

Laura- si perché è a quelle come voi che piace andare in giro a sparare

Fatima- meno male, che ci piace

Cass- signora la prego no!

Fatima *(a Cass)* - allora non è più così finta adesso?

Cinzia- cosa volete fare?

Fatima- ci provi

Cinzia - cosa vuol dire ci provi?

Fatima- spari!

Laura- e se funziona?

Cass- no!

Fatima- ma che problemi avete voi a sparare?

Laura- non lo so

Fatima - dobbiamo saperlo se funziona o no

Cinzia- Ma sì la provi!

Fatima- *lapidaria spari!* Spari!

Pausa. Laura spara. La pistola è carica. Il colpo di pistola rimbomba. Fatima lascia Cass. La luce salta di nuovo.

Buio.